

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 1 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原始資料				異動後 系所組 別年級	異動後資料				異動說明
	科目名稱	學分	選別	期次		科目名稱	學分	選別	期次	
碩士在職專 班數位音樂 組、演奏唱 組、作曲組、 音樂學組、樂 團指揮組、合 唱指揮組、爵 士音樂組	音樂分析	上 2	必	01	碩士在職專 班數位音樂 組、演奏唱 組、作曲組、 音樂學組、樂 團指揮組、合 唱指揮組、爵 士音樂組	音樂分析(一)	上 2	必	00	4.音樂分析由學 年課改為學期課 自 108 學年度 入學生起實施
		下 2	必	02			下			
		上				音樂分析(二)	上			4.音樂分析由學 年課改為學期課 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下 2	必	00	
		上			碩士班 聲樂組	歌劇實習(一)	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
		上				歌劇實習(二)	上			1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下 1	必	00	
		上			碩士班管 樂組	德文藝術歌曲演 唱實踐	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
碩士班管 樂組		上				管樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00	碩士班管 樂組		上			2.刪除原專業必 選群組課程 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2.刪除原專業必 選群組課程 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			

系所主管
簽章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 2 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原始資料				異動後 系所組 別年級	異動後資料				異動說明
	科目名稱	學分	選別	期次		科目名稱	學分	選別	期次	
碩士班 弦樂組		上			碩士班 弦樂組	弦樂片段演奏詮釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
		上				弦樂合作與實務研究	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
碩士班 擊樂組		上			碩士班 擊樂組	管樂片段演奏詮釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
		上					上			
		下					下			

系所主管
簽 章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 3 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原 始 資 料				異 動 後 系所組 別年級	異 動 後 資 料				異 動 說 明			
	科 目 名 稱	學 分	選 別	期 次		科 目 名 稱	學 分	選 別	期 次	1. 新增	2. 停開		
										3. 代替	4. 調整		
碩士班 樂團指 揮組		上			碩士班 樂團指 揮組	弦樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組			
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施			
		上				管樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組			
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施			
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必 選群組課程			
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施			
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必 選群組課程			
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施			
	碩士班 聲樂組	專業必選模組學分數調整為 7(原先為 6)。必修學分數 B 調整為 23(原先為 22)，選修學分數調降為 5(原先為 6)，畢業總學分數不變。									4		
											自 108 學年度 入學生起實施		
		上					上						
		下					下						
		上					上						
		下					下						
		上					上						
		下					下						

系所主管
簽 章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班

組別：數位音樂組

共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		音樂目錄學	07426	必	2									12	12		
		獨立研究	06433	必	4												
		專業科目（一）	18990	必	2												
		專業科目（二）		必	2												
		專業科目（三）		必	2												
必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2									8	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位		必	4												
		配器與編曲研究		必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		20	選修學分數C		10		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32					
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：演奏唱組（鋼琴）第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				7	7		
		音樂目錄學	07426	必	2												
必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2									8	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		15		選修學分數C		15		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：演奏唱組（聲樂） 第 1 頁，共 1 頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				7	7		
		音樂目錄學	07426	必	2												
	必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2											8
文藝復興音樂史			07428	必	2												
巴洛克音樂史			08345	必	2												
古典時期音樂史			07920	必	2												
浪漫時期音樂史			08372	必	2												
二十世紀音樂史			10182	必	2												
理論課程		音樂分析（一）		必	2									4			
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		15		選修學分數C		15		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長： 院長： 教務處課務組： 教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：演奏唱組（管樂、打擊樂）共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				7	7		
		音樂目錄學	07426	必	2												
必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2									8	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		15		選修學分數C		15		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長： 院長： 教務處課務組： 教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：演奏唱組（弦樂）第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				7	7		
		音樂目錄學	07426	必	2												
	必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2											8
文藝復興音樂史			07428	必	2												
巴洛克音樂史			08345	必	2												
古典時期音樂史			07920	必	2												
浪漫時期音樂史			08372	必	2												
二十世紀音樂史			10182	必	2												
理論課程		音樂分析（一）		必	2									4			
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		15		選修學分數C		15		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：作曲組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				11	11		
		音樂目錄學	07426	必	2												
		樂團指揮	06094	必	2												
		總譜彈奏	07429	必	2												
	必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2											8
文藝復興音樂史			07428	必	2												
巴洛克音樂史			08345	必	2												
古典時期音樂史			07920	必	2												
浪漫時期音樂史			08372	必	2												
二十世紀音樂史			10182	必	2												
理論課程		音樂分析（一）		必	2									4			
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		19		選修學分數C		11		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班 組別：音樂學組

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		論文	00041	必	2									2	2		
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				9	9		
		音樂學導論	09258	必	2	2											
		音樂美學	01866	必	2		2										
必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2									10	6		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		19		選修學分數C		11		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長： 院長： 教務處課務組： 教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班

組別：合唱指揮組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				9	9		
		音樂目錄學	07426	必	2												
		合唱作品研究	06094	必	2												
	必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2											8
文藝復興音樂史			07428	必	2												
巴洛克音樂史			08345	必	2												
古典時期音樂史			07920	必	2												
浪漫時期音樂史			08372	必	2												
二十世紀音樂史			10182	必	2												
理論課程		音樂分析（一）		必	2									4			
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		17	選修學分數C				13				畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32	
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班

組別：樂團指揮組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	5	1	1	1	1	1				7	7		
		音樂目錄學	07426	必	2												
必選課程	音樂史	中世紀音樂史	10856	必	2									8	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		15	選修學分數C				15	畢業總學分數 (含論文) A+B+C		32				

*附註：

- 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。
- 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。
- 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學108學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院 系（所）別：音樂學系碩士在職專班

組別：爵士音樂組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		演講音樂會	09853	必	1									2	2		
		學位音樂會	09854	必	1												
必修課程		獨立研究		必	4		1	1	1	1				16	16		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		專業科目(一)		必	2												
		專業科目(二)		必	2												
		專業科目(三)		必	2												
		小編制爵士樂團		必	4			2	2								
	理論課程	音樂分析（一）		必	2										4		
		音樂分析（二）		必	2												
		和聲與對位	23755	必	4												
		配器與編曲研究	24742	必	4												
	論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		20		選修學分數C		10		畢業總學分數 (含論文) A+B+C			32		
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：