

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 1 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原始資料				異動後 系所組 別年級	異動後資料				異動說明
	科目名稱	學分	選別	期次		科目名稱	學分	選別	期次	
碩士在職專 班數位音樂 組、演奏唱 組、作曲組、 音樂學組、樂 團指揮組、合 唱指揮組、爵 士音樂組	音樂分析	上 2	必	01	碩士在職專 班數位音樂 組、演奏唱 組、作曲組、 音樂學組、樂 團指揮組、合 唱指揮組、爵 士音樂組	音樂分析(一)	上 2	必	00	4.音樂分析由學 年課改為學期課 自 108 學年度 入學生起實施
		下 2	必	02			下			
		上				音樂分析(二)	上			4.音樂分析由學 年課改為學期課 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下 2	必	00	
		上			碩士班 聲樂組	歌劇實習(一)	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
		上				歌劇實習(二)	上			1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下 1	必	00	
		上			碩士班管 樂組	德文藝術歌曲演 唱實踐	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
碩士班管 樂組		上				管樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00	碩士班管 樂組		上			2.刪除原專業必 選群組課程 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2.刪除原專業必 選群組課程 自 108 學年度 入學生起實施
		下					下			

系所主管
簽 章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 2 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原始資料				異動後 系所組 別年級	異動後資料				異動說明
	科目名稱	學分	選別	期次		科目名稱	學分	選別	期次	
碩士班 弦樂組		上			碩士班 弦樂組	弦樂片段演奏詮釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
		上				弦樂合作與實務研究	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
碩士班 擊樂組		上			碩士班 擊樂組	管樂片段演奏詮釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選群組
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2. 刪除原專業必選群組課程
		下					下			自 108 學年度入學生起實施
		上					上			
		下					下			

系所主管
簽 章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學 108 學年度 音樂 學系必修科目異動申請表

共 3 頁 第 3 頁

108 年 1 月 14 日 107 學年度第 一 次系課程委員會通過
108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 次院課程委員會通過

原開課 系所組 別年級	原 始 資 料				異 動 後 系所組 別年級	異 動 後 資 料				異 動 說 明	
	科 目 名 稱	學 分	選 別	期 次		科 目 名 稱	學 分	選 別	期 次	1. 新增	2. 停開
										3. 代替	4. 調整
碩士班 樂團指 揮組		上			碩士班 樂團指 揮組	弦樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1. 新增專業必選 群組	
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施	
		上				管樂片段演奏詮 釋	上 1	必	00	1.新增專業必選 群組	
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施	
	交響曲片段詮釋	上 1	必	00			上			2.刪除原專業必 選群組課程	
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施	
	管弦樂片段詮釋	上 1	必	00			上			2.刪除原專業必 選群組課程	
		下					下			自 108 學年度 入學生起實施	
碩士班 聲樂組	專業必選模組學分數調整為 7(原先為 6)。必修學分數 B 調整為 23(原先為 22)，選修學分數調降為 5(原先為 6)，畢業總學分數不變。									4	
										自 108 學年度 入學生起實施	
		上					上				
		下					下				
		上					上				
		下					下				
		上					上				
		下					下				

系所主管
簽 章

院長
簽章

課務組

教務長

輔仁大學 108 學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院

系（所）別：音樂學系碩士班

組別：聲樂組

第 1 頁，共 1 頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修	模組最低應修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	4	1	1	1	1					8	8		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		合奏（唱）	01441	必	2	1	1										
必選課程	A 模組	中世紀音樂史	10856	必	2									15	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	B 模組	音樂分析	07425	必	4										4		
		對位法	02612	必	4												
		賢克分析法	07921	必	2												
		二十世紀音樂研究	08354	必	2												
	C 模組	語音學	03044	必	2										7		
		藝術歌曲	02940	必	2												
		劇場藝術	03179	必	2												
		合唱作品研究	06094	必	2												
		聲樂作品研究	12604	必	2												
歌劇實習(一)			必	1													
歌劇實習(二)		32115	必	1													
德文藝術歌曲演唱實踐		32114	必	1													
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		23	選修學分數C		5		畢業總學分數 (含論文) A+B+C				30			
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課程、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學 108 學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院

系（所）別：音樂學系碩士班

組別：管樂組 第 1 頁，共 1 頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	4	1	1	1	1					8	8		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		合奏（唱）	01441	必	2	1	1										
必選課程	A 模組	中世紀音樂史	10856	必	2									13	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	B 模組	音樂分析	07425	必	4										4		
		對位法	02612	必	4												
		賢克分析法	07921	必	2												
		二十世紀音樂研究	08354	必	2												
	C 模組	管樂作品研究	02638	必	2										5		
		管樂教學法	20446	必	1												
		管樂合奏	02637	必	2												
		管樂片段演奏詮釋	31707	必	1												
樂團指揮		09288	必	2													
論文學分數A		2	必修學分數（ 不含論文）B		21		選修學分數C		7		畢業總學分數 （含論文） A+B+C		30				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課程、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學 108 學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院

系（所）別：音樂學系碩士班

組別：擊樂組

第 1 頁，共 1 頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學分	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修學分數	模組最低應修學分數	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	4	1	1	1	1					8	8		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		合奏（唱）	01441	必	2	1	1										
	必選課程	A 模組	中世紀音樂史	10856	必	2											13
文藝復興音樂史			07428	必	2												
巴洛克音樂史			08345	必	2												
古典時期音樂史			07920	必	2												
浪漫時期音樂史			08372	必	2												
二十世紀音樂史			10182	必	2												
B 模組		音樂分析	07425	必	4									4			
		對位法	02612	必	4												
		賢克分析法	07921	必	2												
		二十世紀音樂研究	08354	必	2												
C 模組		擊樂作品研究暨教學法	20597	必	1									5			
		管樂教學法	20446	必	1												
		管樂合奏	02637	必	2												
		管樂片段演奏詮釋	31707	必	1												
		樂團指揮	09288	必	2												
論文學分數A		2	必修學分數（ 不含論文）B		21		選修學分數C		7		畢業總學分數 （含論文） A+B+C			30			
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課程、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學 108 學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院

系（所）別：音樂學系碩士班

組別：弦樂組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修	模組最低應修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	4	1	1	1	1					8	8		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		合奏（唱）	01441	必	2	1	1										
必選課程	A 模組	中世紀音樂史	10856	必	2									13	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	B 模組	音樂分析	07425	必	4										4		
		對位法	02612	必	4												
		賢克分析法	07921	必	2												
		二十世紀音樂研究	08354	必	2												
	C 模組	弦樂作品研究	01626	必	2										5		
		弦樂教學法	09259	必	1												
		弦樂合奏	02219	必	2												
		弦樂名曲專題研究與教學	20497	必	2												
		室內樂音樂詮釋及演奏教學	31018	必	2												
		大提琴演奏探討	13652	必	4												
		弦樂片段演奏詮釋	31018	必	1												
弦樂合作與實務研究		24111	必	1													
	樂團指揮	09288	必	2													
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		21		選修學分數C		7		畢業總學分數 (含論文) A+B+C		30				
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為 <u>課群</u> 、 <u>領域</u> …等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：

輔仁大學 108 學年度 碩（博）士班 必修科目表

院別：藝術學院

系（所）別：音樂學系碩士班

組別：樂團指揮組

第1頁，共1頁

類別	模組	科目名稱	科目代碼	選別	規定學	一年級		二年級		三年級		四年級		類別最低應修	模組最低應修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
		學位音樂會	09853	必	1									2	2		
		演講音樂會	09854	必	1												
必修課程		主修		必	4	1	1	1	1					8	8		
		音樂目錄學	07426	必	2	2											
		合奏（唱）	01441	必	2	1	1										
必選課程	A 模組	中世紀音樂史	10856	必	2									14	4		
		文藝復興音樂史	07428	必	2												
		巴洛克音樂史	08345	必	2												
		古典時期音樂史	07920	必	2												
		浪漫時期音樂史	08372	必	2												
		二十世紀音樂史	10182	必	2												
	B 模組	音樂分析	07425	必	2										4		
		對位法	02612	必	2												
		賢克分析法	07921	必	2												
		二十世紀音樂研	08354	必	2												
	C 模組	管樂合奏	02637	必	2										2		
		絃樂合奏	02219	必	2												
	D 模組	合唱作品研究	06094	必	2										2		
		管樂片段演奏詮釋	31707	必	1												
		弦樂片段演奏詮釋	31018	必	1												
樂團指揮		09288	必	2													
E 模組	總譜彈奏	07429	必	2									2				
論文學分數A		2	必修學分數 (不含論文) B		22	選修學分數C		6	畢業總學分數 (含論文) A+B+C		30						
*附註： 1.「模組」可依各系（所）之課程規劃，改為課群、領域…等名稱，模組數亦可自行增減。 2.碩（職）、博士班若有分組，以教育部核定之學籍分組為限。 3.本科目表之科目名稱與科目代碼不符者，以科目名稱為準。																	

所長：

院長：

教務處課務組：

教務長：